



## РІШЕННЯ

м. Львів

Від \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Про проведення Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові

Відповідно до Законів України “Про місцеве самоврядування в Україні”, “Про культуру”, на виконання ухвали від 29.11.2018 № 4255 “Про затвердження Програми підтримки мистецької та експозиційної діяльності у м. Львові на 2019-2021 роки”, з метою підтримки мистецького середовища м. Львова та вшанування захисників України виконавчий комітет вирішив:

1. Оголосити Всеукраїнський відкритий конкурс на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові.

2. Затвердити:

2.1. Положення про Всеукраїнський відкритий конкурс на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові (додаток 1).

2.2. Склад журі Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові (додаток 2).

3. Організацію проведення Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові покласти на управління культури департаменту розвитку.

4. Управлінню комунікації департаменту “Адміністрація міського голови” оголосити про проведення Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи для муралів на вул. захисників України у м. Львові у засобах масової інформації та на офіційній веб-сторінці Львівської міської ради.

Відповідальний: начальник управління комунікації департаменту “Адміністрація міського голови”.

5. Контроль за виконанням рішення покласти на заступника міського голови з гуманітарних питань.

Львівський міський голова

Андрій САДОВИЙ

Затверджено  
рішенням виконкому  
від \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕННЯ**  
про Всеукраїнський відкритий конкурс на кращі ескізи  
для муралів на вул. Захисників України у м. Львові

**1. Опис концепції вуличної мистецької галереї на  
вул. Захисників України у м. Львові та загальні положення**

1.1. Основною концепцією вуличної мистецької галереї на вул. Захисників України у м. Львові є привернення через мурал, як вид монументального мистецтва, уваги до тематики захисту Батьківщини, надання художникам можливості для творчого вираження своїх рефлексій на тему захисників України.

1.2. Вулична галерея складатиметься з 8 муралів (стінописів) на тему захисників України, які можуть бути як незалежними один від одного, так і об'єднаними в одну сюжетну лінію та наноситимуться на лицьову огорожу військової частини А2736 на вул. Захисників України у м. Львові.

1.3. Експозиція вуличної мистецької галереї має змінюватися з періодичністю не рідше одного разу на два роки.

1.4. Ескізи муралів (стінописів) для вуличної галереї відбираються на конкурсних засадах згідно з цим Положенням.

1.5. Нанесення муралів вуличної мистецької галереї за ескізами, які перемогли у Всеукраїнському відкритому конкурсі на кращі ескізи для муралів на вул. Захисників України у м. Львові, може відбуватися як самими художниками, так і художниками під керівництвом куратора (кураторської групи).

1.6. Положення про Всеукраїнський відкритий конкурс на кращі ескізи для муралів на вул. Захисників України у м. Львові (надалі – Положення) регулює проведення Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи для муралів на вул. Захисників України у м. Львові (надалі – Конкурс).

1.7. Мета проведення Конкурсу – вшанування постатей захисників України, привернення уваги до тематики захисту Батьківщини, надання художникам можливостей для творчого вираження своїх рефлексій на тему захисників України, створення нового відкритого мистецького простору в культурному ландшафті міста, підвищення естетичної привабливості громадського простору на вул. Захисників України.

1.8. Головним організатором Конкурсу є управління культури департаменту розвитку.

1.9. Для організації та проведення Конкурсу, а також нанесення муралів (стінописів) за результатами Конкурсу управління культури департаменту розвитку може залучати інші структурні підрозділи Львівської міської ради, львівські комунальні підприємства, бюджетні установи та громадські організації.

## **2. Завдання Конкурсу та умови реалізації проекту**

2.1. Основними завданнями Конкурсу є:

2.1.1. Запропонувати оригінальні ескізи восьми муралів (стінописів), які будуть нанесені на лицьову огорожу військової частини А2736 на вул. Захисників України у м. Львові.

2.1.2. Знайти ефективне образне вирішення актуальних питань захисту України, постатей захисників України та подій, пов'язаних з цим.

2.2. На участь у Конкурсі подаються конкурсні проекти, які обов'язково містять опис концепції самих ескізів та вісім завершених ескізів (з розрахунку, що мурали наноситимуться на площину розміром 3,5 метри на 11 метрів, орієнтація горизонтальна).

2.3. Художні вирішення повинні бути авторськими, не допускається використання чужих робіт та елементів дизайну.

2.4. У межах Конкурсу не підтримуються ескізи, які суперечать загальноприйнятим гуманістичним цінностям, будь-яким чином ображають чи принижують честь та гідність українського народу або пропагують сепаратизм.

2.5. Завершення Конкурсу з визначенням переможця передбачає запрошення автора (авторів) проекту – переможця Конкурсу до розроблення остаточного проекту, здійснення авторського нагляду за його втіленням й виконанням робіт з нанесення зображень, затверджених журі Конкурсу, на лицьову огорожу військової частини А2736 на вул. Захисників України у м. Львові.

2.6. Конкурс проводиться в один тур – протягом терміну, зазначеного в оголошенні, після чого журі Конкурсу відбере найкращу пропозицію концепції та ескізів.

## **3. Кваліфікаційні вимоги до учасників Конкурсу та порядок подання конкурсного проекту**

3.1. До участі у Конкурсі запрошуються:

3.1.1. Автори-художники та колективи авторів, що володіють відповідною кваліфікацією і досвідом виконання подібних художніх робіт.

3.1.2. Студенти художніх, архітектурних і дизайнерських навчальних закладів одноосібно чи у складі авторських колективів.

3.2. Кожен з учасників може скласти не більше трьох конкурсних проектів або зголоситися і брати участь не більше ніж у трьох авторських колективах.

3.3. Конкурсні проекти, які допущені до участі у Конкурсі та відповідають умовам Конкурсу, будуть оцінюватись за такими критеріями:

3.3.1. Оригінальність запропонованої ідеї ескізів.

3.3.2. Відображення суті завдання (відповідність концепції та ескізів контексту вул. Захисників України).

3.3.3. Можливість нанесення ескізу у вигляді муралу (стінопису).

3.4. Проектні заявки на участь у Конкурсі подаються на ім'я Львівського міського голови одним з таких способів:

3.4.1. Через Центр надання адміністративних послуг м. Львова або його територіальні підрозділи.

3.4.2. Надсилання поштою на адресу: Львівська міська рада, пл. Ринок, 1, м. Львів, 79008.

3.5. Проектна заявка має обов'язково містити:

3.5.1. Заяву на участь у Конкурсі довільної форми з поміткою “Всеукраїнський відкритий конкурс на кращі ескізи для муралів на вул. Захисників України у м. Львові”, у якій обов’язково має бути вказано:

3.5.1.1. Прізвище, ім’я та по батькові заявника.

3.5.1.2. Перелік проектів, які подаються.

3.5.1.3. Склад колективу авторів (якщо концепцію та ескізи розробляв авторський колектив).

3.5.1.4. Контактний номер телефону.

3.5.1.5. Адреса електронної пошти.

3.5.1.6. Підпис заявника та дата підписання заяви.

3.5.2. Інформацію про учасника Конкурсу чи колектив авторів з описом професійної діяльності та реалізованих проектів (одна сторінка формату А-4).

3.5.3. Текстове пояснення ідеї для восьми ескізів муралів (стінописів) відповідно до тематики Конкурсу (одна сторінка формату А-4).

3.5.4. Вісім завершених кольорових ескізів на 8-ми окремих аркушах формату А-3 горизонтальної орієнтації. При розробці ескізу слід враховувати, що ескізи будуть наноситись у вигляді муралу (стінопису) (розмір 3,5 метри на 11 метрів кожен, орієнтація горизонтальна).

3.6. На ескізах заборонено робити будь-які відмітки, які вказують автора (зокрема заборонено зазначати прізвище, ім’я, адресу, ставити підпис тощо).

3.7. Подані матеріали не рецензуються і не повертаються.

#### **4. Процедура і терміни проведення Конкурсу**

4.1. Оголошенням Конкурсу вважається день оприлюднення відповідної інформації на веб-сторінці Львівської міської ради.

4.2. Конкурсні проекти приймаються протягом терміну, зазначеного в оголошенні Конкурсу, але не менше 14 календарних днів.

4.3. Після закінчення терміну, відведеного для подачі конкурсних проектів, управління культури департаменту розвитку організовує засідання журі Конкурсу для відбору найкращих робіт.

4.4. Журі розглядає подані на участь конкурсні проекти та здійснює конкурсний відбір через обговорення та відкрите голосування.

4.5. У разі виявлення конфлікту інтересів між членом журі та учасником Конкурсу такий член журі не бере участі у голосуванні за проект (проекти) учасника.

4.6. У разі виявлення в ескізі учасника Конкурсу плагіату усі проекти цього учасника знімаються з участі у Конкурсі.

4.7. Переможцями вважаються три проекти, які отримали найбільшу кількість голосів журі.

4.8. Результати роботи журі оформляються у вигляді протоколу та скеровуються в управління культури департаменту розвитку для здійснення виплати грошових винагород згідно з цим Положенням.

4.9. Результати Конкурсу публікуються на офіційній веб-сторінці Львівської міської ради.

4.10. Після завершення Конкурсу та визначення переможців управління культури департаменту розвитку організовує публічну виставку ескізів, які були подані на Конкурс.

4.11. Автори (авторські колективи) конкурсних проектів, що отримали нагороди, будуть рекомендовані управлінню культури департаменту розвитку для залучення до розробки остаточного проекту, здійснення авторського нагляду за його втіленням й виконанням робіт з нанесення зображень, затверджених журі Конкурсу, на лицьову огорожу військової частини А2736 на вул. Захисників України у м. Львові.

4.12. Допускається можливість зміни щодо кількості та величини нагород і відзнак за рішенням журі Конкурсу.

## **5. Витрати Конкурсу та порядок виплати грошових винагород**

5.1. Джерелом фінансування Конкурсу є кошти, передбачені у бюджеті Львівської міської територіальної громади у рамках Програми підтримки мистецької та експозиційної діяльності.

5.2. Кошти Конкурсу складають:

5.2.1. Вартість грошових нагород переможцям Конкурсу.

5.2.2. Витрати на влаштування виставки конкурсних проектів.

5.2.3. Витрати на розроблення і тиражування конкурсної документації.

5.2.4. Витрати на підготовку та проведення засідань журі.

5.2.5. Витрати на підготовку та нанесення зображень муралів (витратні матеріали, оренда супровідного технічного забезпечення).

5.2.6. Витрати на оплату роботи художників.

5.2.7. Витрати на роботу куратора (кураторської групи).

5.3. Грошова винагорода переможців з врахуванням податків та інших відрахувань становить:

5.3.1. За перше місце – 40 000,00 грн.

5.3.2. За друге місце – 25 000,00 грн.

5.3.3. За третє місце – 20 000,00 грн.

5.4. Виплату грошової винагороди переможцям Конкурсу здійснює управління культури департаменту розвитку на підставі розпорядження Львівського міського голови.

5.5. Грошова винагорода виплачується у грошовій формі на особові рахунки переможців Конкурсу, відкриті в установах уповноважених банків.

Керуючий справами  
виконкому

Наталія АЛЕКСЄВА

Віза:  
Начальник управління  
культури

Іван ОСТАПОВИЧ

Додаток 2

Затверджено  
рішенням виконкому  
від \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

СКЛАД

журі Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращі ескізи  
для муралів на вул. Захисників України у м. Львові

- В. Косів - ректор Львівської національної академії мистецтв,  
голова журі (за згодою)  
А. Коломєйцев - заступник директора департаменту містобудування –  
начальник управління архітектури та урбаністики,  
співголова журі

Члени журі:

- М. Лопачак - секретар ради  
Є. Бойко - директор департаменту "Адміністрація міського голови",  
в. о. директора департаменту гуманітарної політики  
Н. Бунда - директор департаменту розвитку  
І. Остапович - начальник управління культури департаменту розвитку  
Р. Мицько - директор Львівського муніципального мистецького  
центру (за згодою)  
А. Мочурад - громадський діяч (за згодою)  
Ю. Смольський - старший викладач кафедри монументального живопису  
Львівської національної академії мистецтв (за згодою).

Керуючий справами  
виконкому

Наталія АЛЕКСЄЄВА

Віза:  
Начальник управління  
культури

Іван ОСТАПОВИЧ